

EIAH 2021



GT-ADAPTATION

ADAPTATION ET GÉNÉRATION DANS LES EIAH

Atelier

lundi 7 juin 2021



Un peu de contexte...

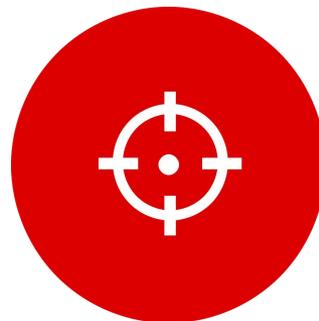
- Groupe de Travail **Adaptation et Génération dans les EIAH**
 - <https://projets-lium.univ-lemans.fr/gt-adaptation/>
- 3^e journée de travail **ouverte**
- Rassembler **experts** et **novices**
- Toutes disciplines **Info** et **SHS**
- Croiser **retours d'expériences** et **intentions/questionnements**

Les Gentils Organisateurs

	PostDoct	Sébastien JOLIVET	LIP6 équipe MOCAH	26-70
	MCF	Pierre LAFORCADE	LIUM équipe IEIAH	27
	MCF	Marie LEFEVRE	LIRIS équipe TWEAK	27
	Stagiaire M2	Emeric MOTTIER	LIUM équipe IEIAH	27

Objectifs de l'atelier

1. **Mise en situation** d'explicitation d'informations sur la génération adaptée
2. **Analyses** des informations produites
3. **Discussions** des besoins / enjeux / verrous
 - pour la production de ces informations
 - pour l'exploitation de ces informations



Déroulement



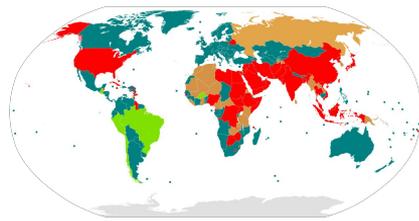
Présentation du contexte de l'activité	15'
Organisation des groupes et logistique en distanciel	5'
Travail de réflexion/production inter-groupe	25'
Présentation de chaque groupe (4 groupes * 6')	25'
<i>Pause</i>	10'
Présentation de la grille d'analyse des productions	10'
Analyse avec la grille par chacun des groupes	15'
Présentation de chaque groupe et discussions	40'
Repositionnement personnel, ouverture des chat-gras	5'
Echanges / discussions sur les constats ? besoins ? enjeux ? verrous ?	25'
	180'



Contexte de l'activité

- Cadre
 - Cas d'étude fictif, simple d'un jeu sérieux de mémorisation des **capitales en géographie**
 - Jeu basé sur la répétition d'exercices d'évaluation à des fins de mémorisation
- Un jeu simple d'apprentissage des capitales
 - l'apprenant se connecte et s'identifie
 - l'apprenant demande une session de jeu
 - le système génère une **séquence** de plusieurs questions **adaptées à l'apprenant**
 - le format des questions peut proposer 2 à plusieurs réponses au choix à l'apprenant
 - l'apprenant "répond" à une question
 - feedback éventuel *pour chaque question de l'exercice*
 - feedback final éventuel
 - ...

Exemples



- Capitale de la France ?

- Laval
- Paris
- Marseille
- Montcucq

- Capitale de l'Australie ?

- Sydney
- Poitiers
- Canberra



- Capitale du Ghana ?

- Abuja
- Accra
- Asmara
- Bujumbura
- Kampala
- Lusaka

- Capitale du Turkménistan ?

- Bakou
- Achgabat
- Ce pays n'existe pas !

- Capitale de l'Andorre ?

- Andorre-la-vieille
- Andorre-la-ville
- Andorre-le-jeune

- Capitale du Westeros ?

- King's Landing
- Oldtown
- Lannisport
- Gulltown
- White Harbor

- Capitale d'Islande?

- Reikjavyk
- Reykjavyk
- Reykjavik

Contexte de l'activité (2)

- Le jeu sérieux n'existe pas encore !
 - Vous êtes libres du **contexte d'utilisation**
- Caractéristiques imposées
 - **adaptation à l'apprenant**
 - **adaptation par génération** de la **séquence de questions/réponses**
- Mais liberté d'exploiter
 - toutes les connaissances que vous avez besoin sur l'apprenant / les apprenants qui jouent
 - toutes les connaissances sur le domaine du savoir travaillé
- Ne vous préoccupez pas de savoir
 - comment les infos dont vous avez besoin seront connues ou collectées, mises à jour...
 - comment tout ceci sera mis en oeuvre informatiquement (architecture, fonctionnalités, algorithmes, etc.)

Contexte de l'activité (3)

- Rôle
 - groupe de chercheurs en EIAH intervenant dans la conception du jeu d'apprentissage des capitales
- Consigne
 - définir rapidement un **contexte** d'utilisation du jeu-sérieux (qui l'utilisera ? quand ? où ? avec qui ? comment ? pour quoi ?) **3'**
 - préciser toutes les informations permettant de définir **une ou des adaptations** (de séquences générées et adaptées à l'apprenant) **22'**
 - cohérente(s)
 - partagée(s) par tout le groupe

modèle FRAMAPAD collaboratif fourni

Organisation des groupes et logistique en distanciel

- Organisation fixée sur la base des réponses au **formulaire**
- Répartition des disciplines pour **diversité** des points de vue
- Groupe 1 (Salon G1) : Andriamiseza Rialy, Faedda Stéphane, Hoogstoel Frédéric, Pierre-Yves Gicquel
- Groupe 2 (Salon G2) : Hernandez Jérôme, Prior Estelle, AREMOU Zinsou David, Guin Nathalie
- Groupe 3 (Salon G3) : Albane, Sablayrolles Louis, MEMOUGAME Espoir, DOMITILE LOURDEAUX
- Groupe 4 (Salon G4) : Claudine Piau-Toffolon, Mourad Ellouze, Labrousse Nathalie, Aimad QAZDAR, Anaëlle Badier, Cendrine Mercier



Travail de réflexion/production inter-groupe

- A vous de jouer !
- **25'** max
- Les animateurs restent disponibles pour répondre à vos éventuelles questions



Présentation de chaque groupe

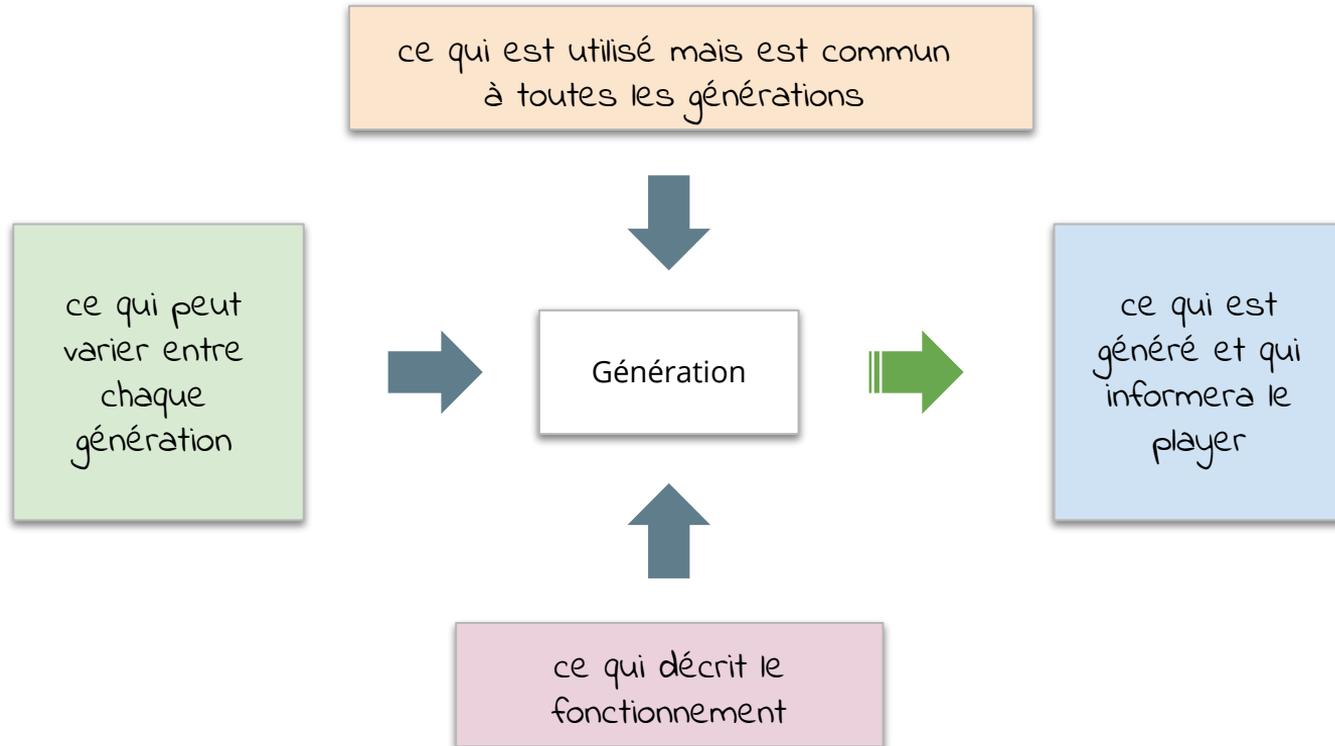
- Synthèse orale rapide 5' max
 - présentation du contexte choisi
 - présentation de(s) adaptation(s)
 - synthèse des 2 éléments les + importants :
qu'est-ce qui est adapté à quoi / à qui
*en utilisant **quoi** et **comment** ?*



Grille d'analyse des productions

- Critères possibles :
 - **positionner** les informations d'adaptation selon la perspective à laquelle elles pourraient appartenir ? (les informations exprimées)
 - **caractériser** les "types" d'information de ces infos (ce sur quoi elles portent => abstraction) ?
 - **identifier** les "dimensions" prises en compte ?
 - apprentissage / motivation / ludique / émotion / ...
 - **préciser** l'ordre dans lequel les informations ont été identifiées ?
 - autres ?

Positionner les informations d'adaptation



■ Analyse des productions

- Modèle à remplir par groupe
- Actions
 - copier-coller du doc collaboratif dans le doc d'analyse
 - compléter les infos
 - surligner
 - numéroté

Présentation et échanges

Temps de réflexion personnel

- Repositionnement de chacun par rapport à ses propres intérêts
 - des oublis ?
 - des points importants à discuter ?

Discussions - Production des informations

- Difficulté d'identification ?
 - besoin de guidage ?
 - incertitudes ?
- Difficulté d'explicitation ?
 - formalisme ?
- Difficulté de savoir si tout est pris en compte (complétude ?)
- Besoin de tester, avoir des retours pour évaluer la pertinence ?
- Préférence pour modifier un existant que produire *from scratch* ?

Discussions - Exploitation des informations

- Que faire de ces informations ? les spécifier plus formellement
 - pour **guider** la mise en oeuvre par les informaticiens du générateur & player ?
 - pour **évaluer/valider** l'adaptation sur la base d'un prototype de générateur et de jeux de données ?
 - pour **expliquer** ce qui a mené à la séquence générée aux apprenants ou aux enseignants ?
 - pour permettre aux enseignants de les "**paramétrer**" ? (recommandations d'adaptations, poids sur les stratégies/règles...)
 - pour permettre à des enseignants de les **définir** dynamiquement via des outils-auteurs dédiés ?

Discussions - Perspectives du GT

- Retour sur certaines propositions faites durant l'année
 - Activités de travail thématique
 - Aide à la relecture d'articles
- Calendrier
 - Fin septembre : visio présentations informelles et échanges sur actualités et travaux des membres